**Ключи к заданиям муниципального этапа**

**Республиканской олимпиады школьников**

**по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения**

**2016/2017 учебный год**

**7-8 класс**

**Время выполнения – 120 минут**

**Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.**

**Максимальный балл – 25**

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы. Учащиеся должны показать знания теоретико-литературных понятий «эпитет» и «метафора», содержание произведений русской художественной литературы:

1. Определение эпитета – 5
2. Определение метафоры – 5
3. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – 5
4. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – 5.
5. Нет фактических ошибок в фоновом материале – 2
6. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – 3

**Задание 2.**

**Максимальный балл – 25**

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

1. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, изобразительно-выразительные средства и т.д. – 10
2. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – 5
3. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – 5.
4. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – 3
5. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – 2